



CADERNO DE ATIVIDADES
3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL
PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES:
De 21/06/2021 A 02/07/2021.

DEVOLVER NO DIA: 05/ 07/ 2021.

ESSE CADERNO DE ATIVIDADES ESTÁ DE ACORDO COM A PROPOSTA PEDAGÓGICA CURRICULAR - PPC



AO SAIR DE CASA É OBRIGATÓRIO O USO DE MÁSCARA EM TODO PARANÁ LEI 20.189/20 DE 28/04/2020

ESCOLA MUNICIPAL TANCREDO NEVES

PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO: KATIA

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA: ANDRÉ

PROFESSORA DE CIÊNCIAS: LAÍS

PROFESSORA DE ARTE: CLEONILDA

ALUNO: _____

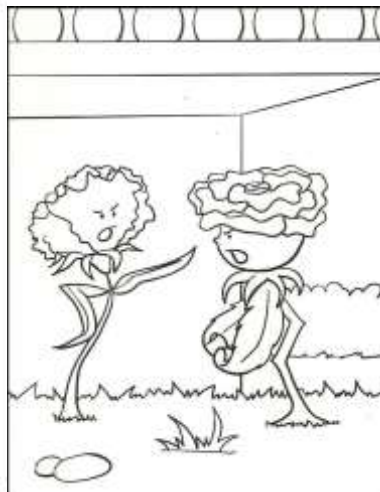
ASS. DO PAI/RESPONSÁVEL: _____

SEMANA DE 21 A 25 DE JUNHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) A CANTIGA ABAIXO FOI ESCRITA DE UMA FORMA MUITO ESQUISITA. VEJA:

Ocravobrigoucom arosa
Debaixodeumasacada
Ocravosaiuferido
Earosadespedaçada.



A) TRANSCREVA A CANTIGA RESPEITANDO O ESPAÇO ENTRE AS PALAVRAS. UMA DICA: OS NÚMEROS INDICAM A QUANTIDADE DE PALAVRAS DE CADA VERSO.

(6) _____

(4) _____

(4) _____

(4) _____

B) VOCÊ CONHECE O FINAL DESSA CANTIGA? ENTÃO, COMPLETE-A.

O _____ FICOU DOENTE.

E A _____ FOI _____.

O CRAVO _____.

E A _____ PÔS-SE A _____.

2) AGORA VEJA NO POEMA DE CECÍLIA MEIRELES ALGUMAS RIMAS. COMPLETE O QUE FALTA NA ATIVIDADE AO LADO.

BOLHAS

**OLHA A BOLHA D'ÁGUA
NO GALHO!
OLHA O ORVALHO!**

**OLHA A BOLHA DE VINHO
NA ROLHA!
OLHA A BOLHA!**

**OLHA A BOLHA NA MÃO
QUE TRABALHA!**

**OLHA A BOLHA DE SABÃO
NA PONTA DA PALHA:
BRILHA, ESPELHA
E SE ESPALHA.
OLHA A BOLHA!**

**OLHA A BOLHA
QUE MOLHA
A MÃO DO MENINO:
A BOLHA DA CHUVA DA CALHA!**



A) QUEM ESCREVEU ESTE POEMA?

B) LIGUE AS PALAVRAS QUE RIMAM.

GALHO

ROLHA

PALHA

CALHA

ESPALHA

TRABALHA

BOLHA

ORVALHO

C) A FRASE NO POEMA:

OLHA A BOLHA NA MÃO, RIMA COM A FRASE _____

D) ESCREVA OUTRAS PALAVRAS COM: LHO, LHA, LHE LHU E LHI.

MILHO, _____

3) ENCONTRE O NOME DAS PALAVRAS NO CAÇA PALAVRAS. PINTE CADA CÍRCULO DE UMA COR E QUANDO ENCONTRAR A PALAVRA, PINTE – A DA MESMA COR USADA NO CÍRCULO:

☐	CORRER	☐	DANÇAR	☐	ANDAR
☐	ESQUIAR	☐	LER	☐	ESCREVER
☐	PULAR CORDA	☐	PILOTAR	☐	COMER

C	L	L	C	U	E	R	D	O	R	A	S	T	G	V	J	O	S	E	C
V	H	N	K	E	R	T	V	E	S	P	O	B	D	G	N	R	I	L	D
X	D	A	E	V	F	T	H	N	U	K	M	B	O	P	Ç	N	F	E	E
C	E	A	S	A	V	Y	L	I	V	I	O	V	R	D	M	J	U	V	R
T	U	I	C	O	R	R	E	R	H	B	U	Y	T	V	C	H	O	C	A
F	R	G	E	X	E	B	H	J	K	U	I	B	V	C	R	B	A	B	Ç
S	E	C	G	V	J	M	B	H	V	F	C	K	E	G	R	D	L	A	N
R	A	E	D	G	J	U	T	Y	V	J	O	L	S	I	N	H	I	B	A
D	E	N	C	O	S	S	A	R	T	B	Y	H	Q	S	J	L	H	V	D
C	E	C	T	A	P	I	L	M	J	Y	B	E	U	S	Q	X	C	N	Z
O	D	E	O	L	N	B	U	I	M	N	A	H	I	A	R	R	O	B	D
M	Y	V	R	E	P	D	O	L	E	R	S	E	A	A	S	E	M	V	E
E	U	I	M	T	Y	B	A	O	I	P	K	U	R	N	E	R	C	Y	S
R	E	S	P	O	U	K	Y	R	B	A	Y	N	R	X	S	D	F	G	C
E	R	D	E	S	X	V	H	N	I	O	D	P	V	U	A	Z	S	R	R
S	T	D	E	V	Y	U	K	R	L	E	R	R	I	G	V	I	P	O	E
T	V	G	H	N	V	T	H	E	S	I	P	A	O	S	E	C	R	T	V
O	E	S	D	C	Y	I	P	L	J	S	E	R	C	C	B	U	I	O	E
J	B	U	I	A	P	O	N	T	A	D	O	R	C	A	R	E	V	T	R
O	C	O	M	M	O	D	I	T	Y	N	Y	R	C	G	J	A	E	S	S
E	F	T	G	Y	H	U	B	R	G	U	N	U	F	E	D	V	L	J	K
Y	A	E	C	G	J	I	P	L	M	U	B	T	Y	P	P	X	T	U	B
P	I	L	O	T	A	R	M	O	P	U	H	T	Y	F	R	E	C	E	P

A) ORGANIZE AS PALAVRAS EM ORDEM ALFABÉTICA:

R: _____

4) PINTE AS PALAVRAS QUE INDICAM AÇÕES E DEPOIS ESCREVA -AS DEBAIXO DA CENA CORRESPONDENTE:

S	M	T	L	M	O	B	C	L	B
C	A	N	T	A	N	D	O	E	R
N	R	P	V	S	S	T	R	N	I
B	C	N	P	B	T	V	C	D	N
J	H	K	S	L	M	L	H	O	C
V	A	R	R	E	N	D	O	D	A
B	N	J	T	D	L	A	R	S	N
N	D	O	P	U	Q	R	A	V	D
Z	O	T	A	O	B	C	N	D	O
E	N	C	O	M	E	N	D	O	P
S	N	A	D	A	N	D	O	N	B



5) ORGANIZE AS FRASES REFERENTES AS CENAS ACIMA, SEPARANDO AS PALAVRAS:

A) OS SOLDADINHOS VÃO MARCHANDO PARA A DIREITA E PARA A ESQUERDA!

B) O ALUNO ESTÁ LENDO SEU LIVRO PREFERIDO.

C) PORQUE AMENINA ESTÁ CHORANDO?

D) ESSE MACAQUINHO SAPECA ESTÁ COMENDO TODA A BANANA!

6) PRODUZA MAIS DUAS FRASES UTILIZANDO OS VERBOS DA ATIVIDADE ANTERIOR:

COMPONENTE CURRICULAR DE ENSINO RELIGIOSO

AS RELIGIÕES E A PRÁTICA DO BEM

BORRES GUILLOUSKI

MUITAS RELIGIÕES ENSINAM AS PESSOAS A PRATICAR O BEM, PROMOVER A CARIDADE E A SOLIDARIEDADE.

CARIDADE SIGNIFICA DOAR-SE PELOS OUTROS SEM ESPERAR NADA EM TROCA. A CARIDADE É A PRÁTICA DO AMOR AO PRÓXIMO.

HÁ RELIGIÕES QUE INCENTIVAM AS PESSOAS À PRÁTICA DESSE AMOR, AJUDANDO OS NECESSITADOS, OS ENFERMOS E TODOS QUE PASSAM POR ALGUMA DIFICULDADE MATERIAL OU ESPIRITUAL.

VIVENCIANDO A CARIDADE AS PESSOAS ESTÃO DEMONSTRANDO AFETO E COMPAIXÃO UMAS PELAS OUTRAS E POR TODOS OS OUTROS SERES DA NATUREZA.

SOLIDARIEDADE SIGNIFICA COMPARTILHAR O SOFRIMENTO OU A NECESSIDADE DO OUTRO, SIGNIFICA TAMBÉM APOIAR E DEFENDER ALGUÉM OU AINDA DISPOR-SE A DIMINUIR, SUAVIZAR OU RESOLVER O PROBLEMA OU A DIFICULDADE PELA QUAL ALGUÉM ESTÁ PASSANDO.

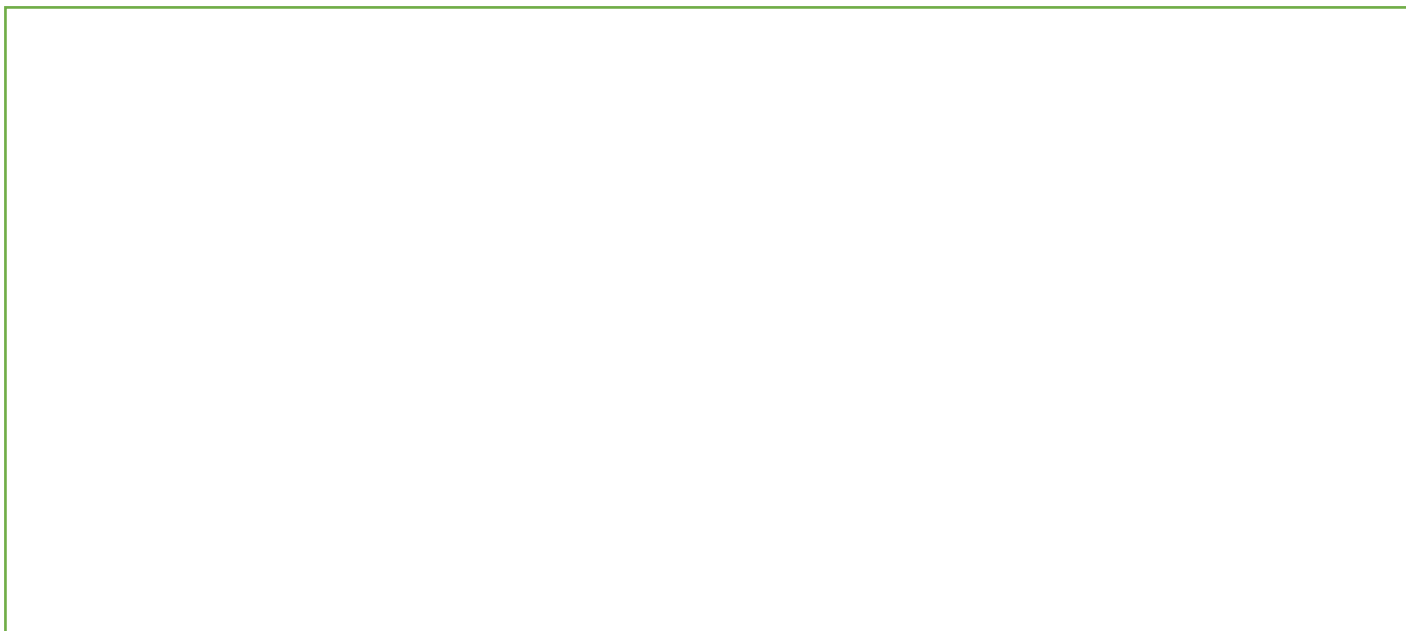


A CARIDADE E A SOLIDARIEDADE ANDAM JUNTAS. SÃO VALORES QUE PODEM APROXIMAR AS PESSOAS DE DIFERENTES RELIGIÕES, IGREJAS E FILOSOFIAS DE VIDA.

ATIVIDADES:

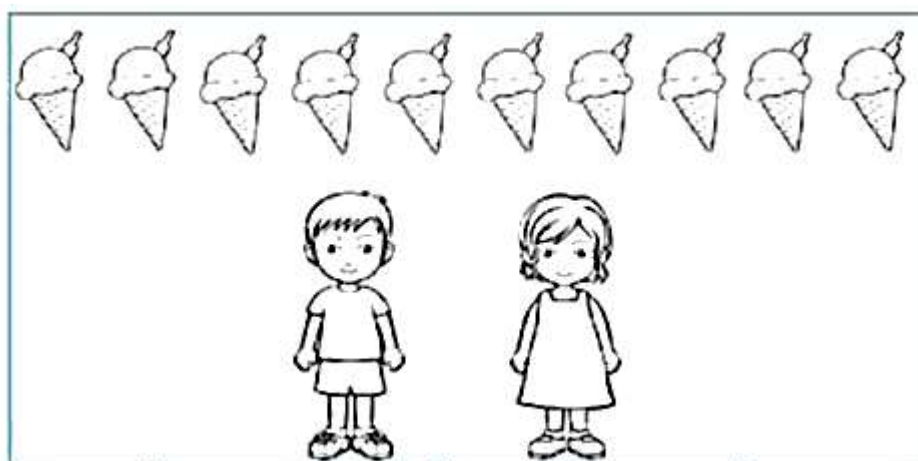
1) ESCREVA UMA FRASE SOBRE ALGUMA AÇÃO QUE VOCÊ TENHA VISTO DE ALGUÉM PRATICANDO A CARIDADE DEPOIS DESENHE:

R= _____



COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1) OBSERVE A FIGURA ABAIXO E RESPONDA O QUE SE PEDE:



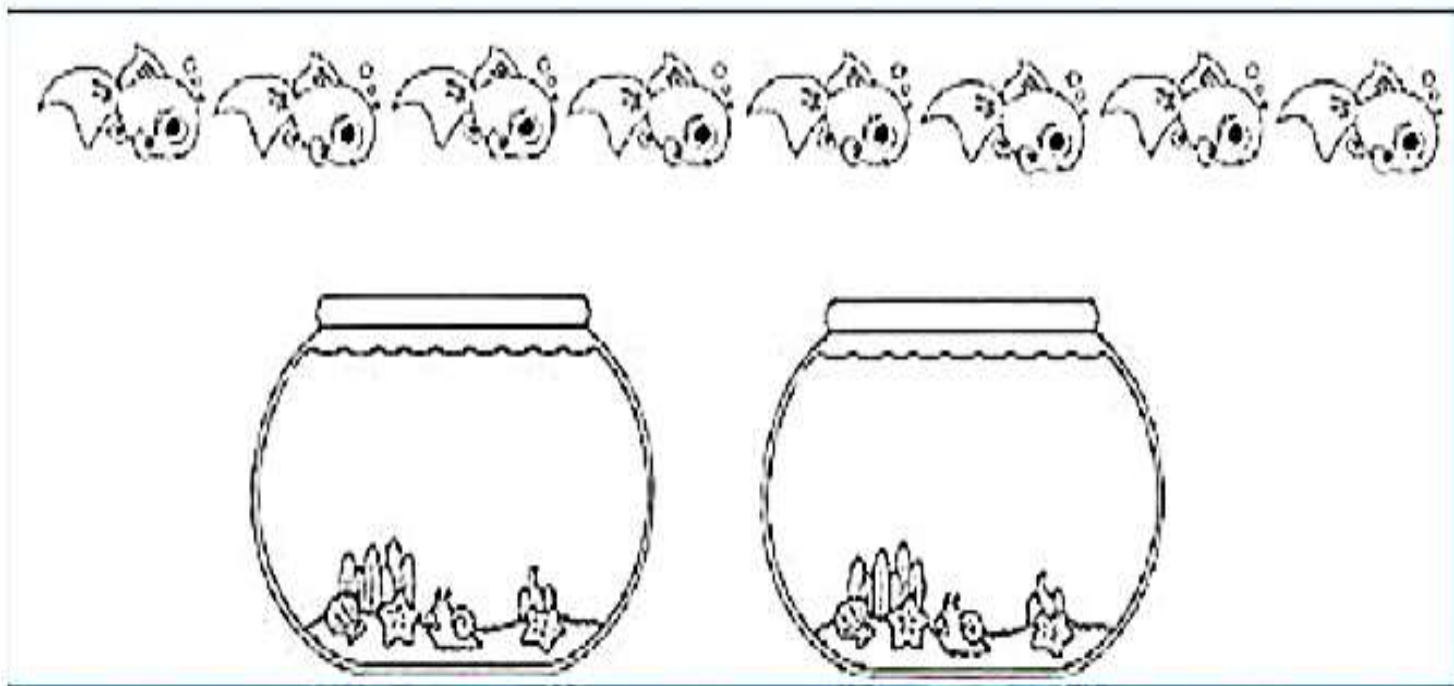
A) QUANTOS SORVETES TEM NA IMAGEM? _____

B) QUANTAS CRIANÇAS? _____

C) SE DIVIDIRMOS IGUALMENTE OS SORVETES, QUANTOS SORVETES FICAM COM CADA CRIANÇA? _____

D) PINTE DE VERDE OS SORVETES QUE FICARAM PARA O MENINO, E DE VERMELHO OS SORVETES QUE FICARAM PARA A MENINA.

2) OBSERVE A ILUSTRAÇÃO E RESPONDA:



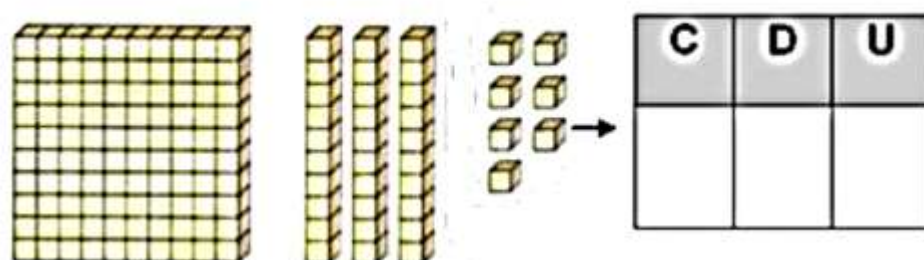
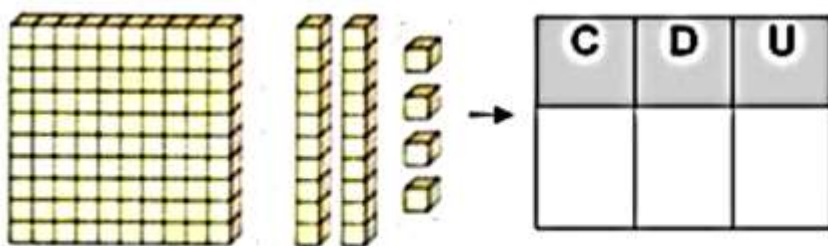
A) QUANTOS PEIXES TEM NA IMAGEM? _____

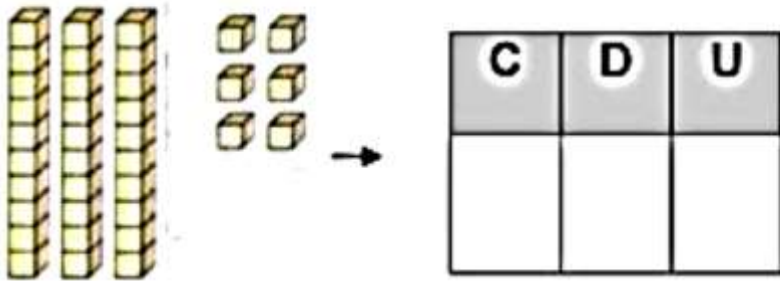
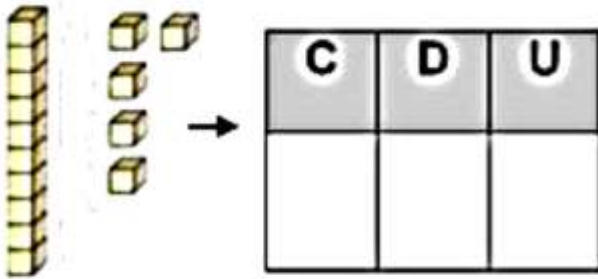
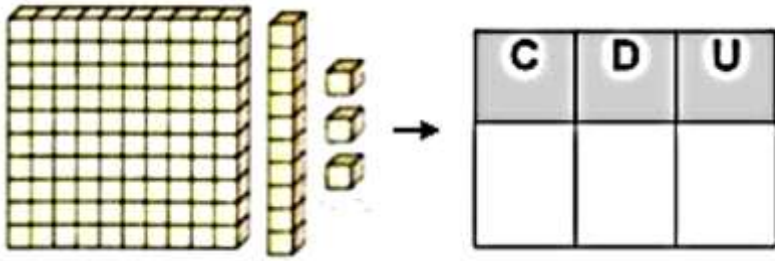
B) QUANTOS AQUÁRIOS? _____

C) SE DIVIDIRMOS IGUALMENTE OS PEIXES, QUANTOS CABERÃO EM CADA AQUÁRIO? _____

D) DEPOIS DE DESCOBRIR QUANTOS PEIXES CABEM EM CADA AQUÁRIO. DESENHE NO PRIMEIRO AQUÁRIO OS PEIXES COM A COR LARANJA E NO SEGUNDO COM A COR AZUL.

3) REPRESENTA OS NUMERAIS CONFORME A QUANTIDADE DO MATERIAL DOURADO:





4) RESOLVA AS ADIÇÕES COM REAGRUPAMENTO:

A) C D U

$$\begin{array}{r} 219 \\ + 115 \\ \hline \end{array}$$

B) C D U

$$\begin{array}{r} 135 \\ + 08 \\ \hline \end{array}$$

C) C D U

$$\begin{array}{r} 268 \\ + 149 \\ \hline \end{array}$$

D) C D U

$$\begin{array}{r} 353 \\ + 269 \\ \hline \end{array}$$

E) C D U

$$\begin{array}{r} 486 \\ + 345 \\ \hline \end{array}$$

F) C D U

$$\begin{array}{r} 573 \\ + 329 \\ \hline \end{array}$$

G) C D U

$$\begin{array}{r} 469 \\ + 321 \\ \hline \end{array}$$

H) C D U

$$\begin{array}{r} 610 \\ + 145 \\ \hline \end{array}$$

5) ESCREVA OS RESULTADOS DAS OPERAÇÕES ACIMA POR EXTENSO:

A) _____

B) _____

C) _____

D) _____

E) _____

F) _____

G) _____

6) CALCULE O DOBRO DE:

A) 50 LARANJAS= _____

B) 30 LÁPIS= _____

C) 100 FOLHAS= _____

D) 25 BALÕES= _____

E) 16 FLORES= _____

7) CALCULE O TRIPLO DE:

A) 3 BOLAS= _____

B) 27 ALUNOS= _____

C) 40 BALAS= _____

D) 8 LIVROS= _____

E) 10 MAÇÃS= _____

COMPONENTE CURRICULAR – CIÊNCIAS

PLANETA TERRA E SUAS REPRESENTAÇÕES

EXISTEM DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAÇÃO DO PLANETA TERRA COMO: GLOBOS, MAPAS E FOTOGRAFIAS.

O **GLOBO** É UMA REPRESENTAÇÃO EM ESCALA REDUZIDA DO PLANETA TERRA. COM SEU FORMATO REDONDO, ELE REPRESENTA A SUPERFÍCIE TERRESTRE DE MANEIRA MAIS FIEL QUE O PLANISFÉRIO. PORÉM, POR SER MUITO PEQUENO, O GLOBO NÃO PERMITE-NOS ESTUDAR TODOS OS FENÔMENOS DA TERRA. ASSIM, É NECESSÁRIO TER OUTRAS FORMAS QUE POSSAM REPRESENTAR A SUPERFÍCIE TERRESTRE EM MAIORES DIMENSÕES. É O CASO DO MAPA.

O **MAPA** É UMA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA (EM DESENHO) E MÉTRICA DA SUPERFÍCIE DA TERRA OU UMA PARTE DELA NUMA DIMENSÃO PLANA. EM UM MAPA É POSSÍVEL REPRESENTAR DIFERENTES LUGARES DO PLANETA, COMO UM BAIRRO, CIDADE OU ESTADO E GERAL COMO UM PAÍS, CONTINENTE OU O MAPA MUNDI. PORÉM, COMO OS MAPAS SÃO PLANOS, NÃO É POSSÍVEL REPRESENTAR O OUTRO LADO DO PLANETA JÁ QUE O PLANETA É REDONDO. OS MAPAS QUE REPRESENTAM TODA A SUPERFÍCIE TERRESTRE SÃO OS PLANISFÉRIOS.



COMPONENTE CURRICULAR – EDUCAÇÃO FÍSICA

AQUECIMENTO: CORRIDA DE VAI E VEM, DE FRENTE, DE COSTAS, LATERALMENTE, COM SALTITOS, COM SALTOS, SE EQUILIBRANDO EM UM PÉ SÓ, IMITANDO SAPO. PARA ESTE AQUECIMENTO DEVE MARCAR DOIS PONTOS A UMA DISTÂNCIA DE 3 METROS UM DO OUTRO, O ALUNO DEVE CORRER ATÉ O PONTO MARCADO E VOLTAR FAZENDO OS MOVIMENTOS CITADO ACIMA. CADA EXERCÍCIO DEVERÁ TER 10 REPETIÇÕES EM 2 SERIES.

ATIVIDADE – TRILHA

1º PASSO - CADA PARTICIPANTE FICA COM 4 FICHAS DA MESMA COR E, ENTRE OS PARTICIPANTES DECIDEM QUEM COMEÇA O JOGO.

2º PASSO - POR RODADA, CADA PARTICIPANTE COLOCARÁ UMA DE SUAS FICHAS EM UMA DAS INTERSECÇÕES DAS LINHAS DO TABULEIRO. OS PARTICIPANTES TENTARÃO

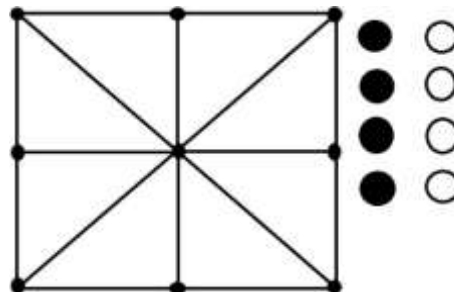
COLOCAR TRÊS EM LINHA, AO MESMO TEMPO EM QUE BLOQUEIAM AS TENTATIVAS DO ADVERSÁRIO.

3º PASSO - UMA VEZ COLOCADA TODAS AS FICHAS, CADA UM MOVIMENTARÁ, POR RODADA, UMA DE SUAS FICHAS PARA UM ESPAÇO VAZIO ADJACENTE, COM O OBJETIVO DE ALINHAR TRÊS FICHAS EM UMA MESMA LINHA.

4º PASSO - O PARTICIPANTE QUE CONSEGUIR FORMAR UMA FILA COM TRÊS DE SUAS FICHAS, SOBRE QUALQUER LINHA DO TABULEIRO, SERÁ O GANHADOR DA PARTIDA.

OBSERVAÇÃO:

IRÁ UMA FOLHA EM ANEXO PARA CADA CRIANÇA PARA REALIZAR A ATIVIDADE



ALONGAMENTO: PARA A NOSSA ROTINA OS 3 (A) CONTINUAM, MAS EM ORDEM DIFERENTE, AGORA FAREMOS:

A – DE AQUECIMENTO

A – DE ATIVIDADE

A – DE ALONGAMENTO

COMPONENTE CURRICULAR - ARTE

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF15AR.n / PR.EF15AR04.d /
PR.EF15AR13.s / PR.EF15AR14.s

1. HORA DA LEITURA

ORIGENS DA FESTA JUNINA

EXISTEM DUAS EXPLICAÇÕES PARA O TERMO FESTA JUNINA. A PRIMEIRA EXPLICA QUE SURTIU EM FUNÇÃO DAS FESTIVIDADES OCORREM DURANTE O MÊS DE JUNHO. OUTRA VERSÃO DIZ QUE ESTA FESTA TEM ORIGEM EM PAÍSES CATÓLICOS DA EUROPA E, PORTANTO, SERIAM EM HOMENAGEM A SÃO JOÃO. NO PRINCÍPIO, A FESTA ERA CHAMADA DE JOANINA.

NO DIA 24 DE JUNHO É DIA DE SÃO JOÃO E COMEMORAMOS COM AS FESTAS JUNINAS. NO VÍDEO ABAIXO VAMOS OUVIR O FORROZIM: DEIXA O "FORROZIM" TOCANDO E VAMOS COMER PAMONHA, PAÇOCA, CANJICA E PIPOCA NA NOITE DE SÃO JOÃO. O ARRASTAPÉ DO RÁDIO LELÉ É PURA ANIMAÇÃO.

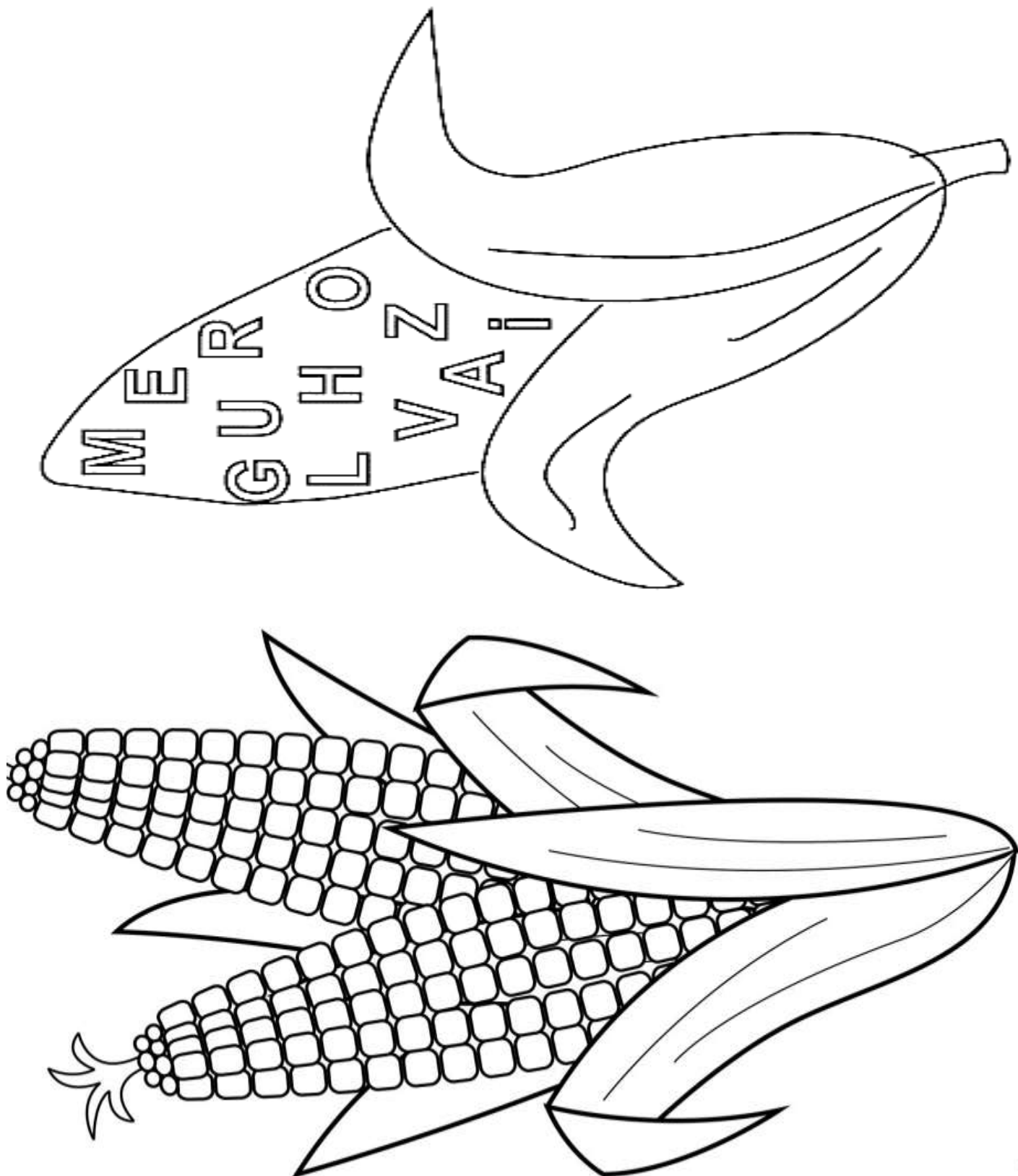
2. HORA DA DIVERSÃO

AGORA, PARA ENTRARMOS NO RITMO DA FESTA JUNINA, VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO: "RÁDIO LELÉ - FORRÓ DO RÁDIO LELÉ [CLÍPE INFANTIL]", QUE SERÁ DISPONIBILIZADO NO GRUPO DE WHATSAPP OU NO SITE YOUTUBE, ATRAVÉS DO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=no02waxDYVU> .

3. AGORA É A SUA VEZ!

VAMOS COLORIR UTILIZANDO GIZ DE CERA E LIXA DE FOGÃO AS FOLHAS DA ESPIGA DE MILHO. EM SEGUIDA, UTILIZANDO UM COTONETE VAMOS PINTAR AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA **MILHO** UTILIZANDO A TÉCNICA DE PONTILHISMO.

2. AGORA, COM MUITO CAPRICO VAMOS PINTAR AS FOLHAS DAS ESPIGAS DE MILHO ABAIXO, E EM SEGUIDA COLAR AS BOLINHAS DE PAPEL QUE A PROFESSORA LHE FORNECEU NOS GRÃOS DE MILHO.



COMPONENTE CURRICULAR DE HISTÓRIA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF03HI01.d / PR.EF03HI02.s

1. HORA DA LEITURA

A ESCOLA

EM 2021, ESTOU ESTUDANDO NA ESCOLA MUNICIPAL _____

LEMBRAMOS QUE:

- NA ESCOLA ESTUDAMOS, PRATICAMOS ESPORTES, BRINCAMOS, CONVIVEMOS COM COLEGAS, OS PROFESSORES E OS FUNCIONÁRIOS.
- TODA ESCOLA TEM UM NOME. ESSE NOME TEM UMA HISTÓRIA.
- AS DIVISÕES DE UMA ESCOLA CHAMAM-SE DEPENDÊNCIAS: SALA DE AULA, DIRETORIA, SECRETARIA, BIBLIOTECA, QUADRA DE ESPORTES, COZINHA, BANHEIROS etc.
- AS GRANDES ESCOLAS TÊM MUITAS DEPENDÊNCIAS E AS PEQUENAS, POUCAS.
- NA PLANTA DA ESCOLA ESTÃO REPRESENTADAS AS SALAS DE AULA E AS DEMAIS DEPENDÊNCIAS.

VAMOS CONHECER MAIS SOBRE A HISTÓRIA DA NOSSA ESCOLA, PESQUISANDO JUNTAMENTE COM A PROFESSORA:

a) EM QUE ANO FOI CONSTRUÍDA?

R: _____

b) QUAL O DIA DA INAUGURAÇÃO?

R: _____

c) QUAL O SIGNIFICADO DO NOME DA ESCOLA?

R: _____

d) QUANTOS ALUNOS ESTUDAM NELA EM 2021?

R: _____

e) O QUE MUDOU NA ESCOLA DESDE A SUA INAUGURAÇÃO?

R: _____

f) QUAL É O ENDEREÇO DA ESCOLA?

R: _____

g) A DIRETORA DA ESCOLA CHAMA-SE: _____

h) A COORDENADORA PEDAGÓGICA CHAMA-SE: _____

i) OS MEUS PROFESSORES NESTE ANO SÃO:

R: _____

LEMBRETE:

- NUMA ESCOLA, HÁ PESSOAS TRABALHANDO EM VÁRIAS ATIVIDADES E EM DIFERENTES DEPENDÊNCIAS:
- OS PROFESSORES TRABALHAM NAS SALAS DE AULA E ORIENTAM OS ALUNOS.
- NA SECRETARIA TRABALHAM OS FUNCIONÁRIOS QUE CUIDAM DOS DOCUMENTOS DOS ALUNOS, DOS PROFESSORES E DA ESCOLA.
- AS ZELADORAS CUIDAM DA LIMPEZA DE TODA A ESCOLA.
- NA COZINHA, AS MERENDEIRAS PREPARAM O LANCHE DOS ALUNOS.
- NA DIREÇÃO, A DIRETORA É RESPONSÁVEL PELA PARTE ADMINISTRATIVA E DOCUMENTAL DA ESCOLA, IMPLEMENTANDO AÇÕES QUE VIABILIZEM A APRENDIZAGEM DOS ALUNOS, ENTRE OUTRAS.
- NA COORDENAÇÃO, A COORDENADORA ACOMPANHA E ORIENTA OS TRABALHOS DESENVOLVIDOS PELOS PROFESSORES, AUXILIA NO DESENVOLVIMENTO INDIVIDUAL DO ALUNO, ASSESSORA O DIRETOR NA PARTE ADMINISTRATIVA.

1) MARQUE UM X NOS NOMES DAS DEPENDÊNCIAS QUE A SUA ESCOLA POSSUI:

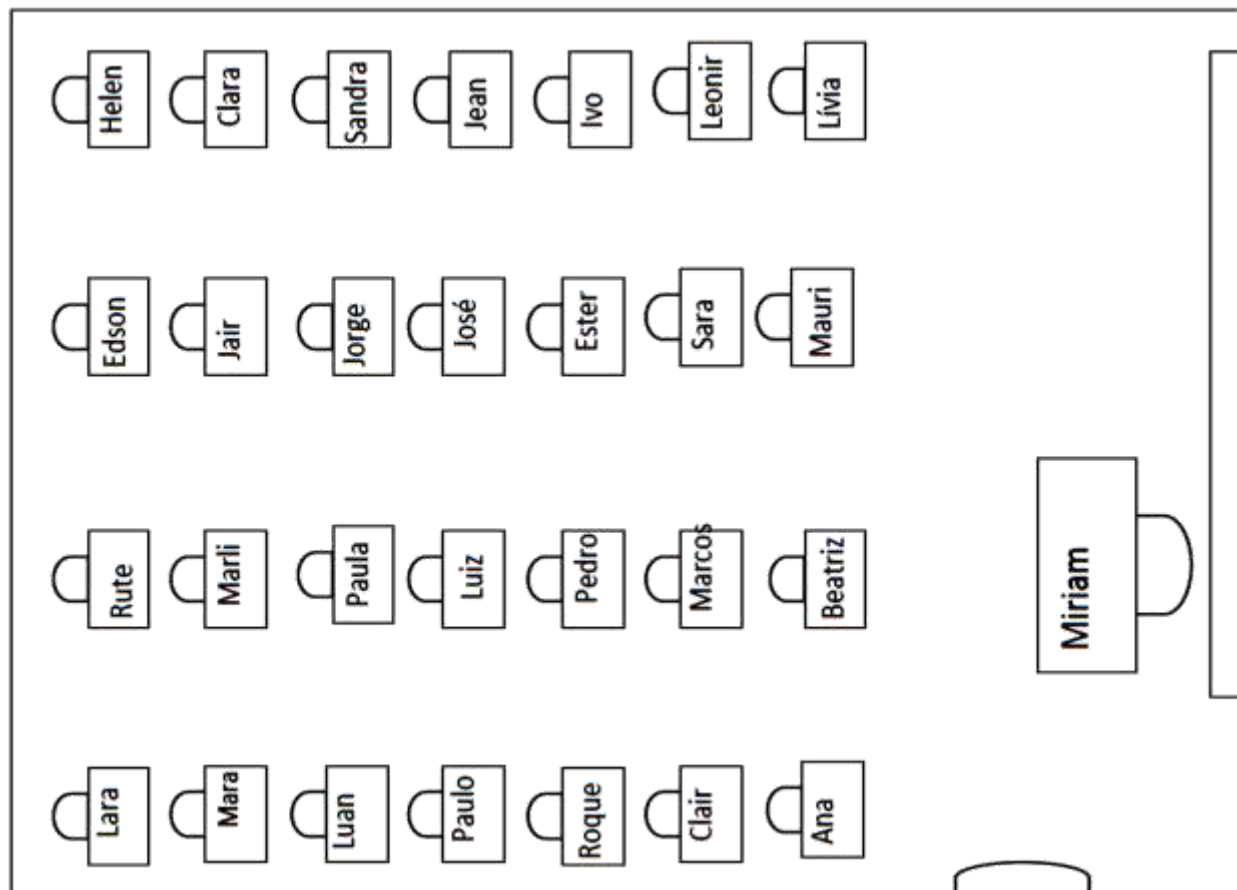
- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| () SECRETARIA | () DIREÇÃO |
| () PÁTIO | () SALAS DE AULA |
| () SALA DA COORDENAÇÃO | () BANHEIROS |
| () BIBLIOTECA | () CONSULTÓRIO DENTÁRIO |
| () CANTINA | () QUADRA DE ESPORTES |
| () COZINHA | () PARQUE |
| () REFEITÓRIO | () JARDIM |
| () LABORATÓRIO | () AUDITÓRIO |
| () PISCINA | () SALA DOS PROFESSORES |

COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: EF.PR03GE07.a / EF.PR03GE04.a

1. AGORA É A SUA VEZ

OBSERVE A PLANTA BAIXA DE UMA SALA DE AULA E COMPLETE AS ATIVIDADES:



HÁ MAIS MENINOS OU MENINAS? _____

HÁ MAIS MENINAS OU ALUNOS NA SALA? _____

CALCULE QUANTOS PÉS DE ALUNOS HÁ NA SALA: _____

PINTE DE AMARELO A CARTEIRA QUE ESTÁ ATRÁS DE LUIZ.

PINTE DE MARROM A CARTEIRA QUE ESTÁ À FRENTE DE ROQUE:

1) QUAL É A MAIOR QUANTIDADE DE ALUNOS QUE PODEM FICAR SENTADOS AO MESMO TEMPO?

R: _____

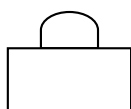
2) QUANTAS CARTEIRAS TÊM CADA FILA?

R: _____

3) A SUA SALA DE AULA POSSUI O MESMO NÚMERO DE FILEIRAS?

R: _____

4) QUAL O SIGNIFICADO DO DESENHO ABAIXO?



5) POR QUE UMA DAS MESAS É MAIOR?

R: _____

6) QUAL É A FORMA DA SALA?

R: _____

7) LOCALIZE A CARTEIRA DE JOSÉ E PINTE-A DE AZUL:

8) PINTA DE VERMELHO A CARTEIRA QUE ESTÁ À DIREITA DE JOSÉ:

9) PINTA DE VERDE A CARTEIRA QUE ESTÁ À ESQUERDA DE JOSÉ:

10) QUANTAS CARTEIRAS ESTÃO À FRENTE DE

11) COPIE OS NOMES DOS ALUNOS EM ORDEM ALFABÉTICA:

SEMANA DE 28 A 02 DE JULHO

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA:



A) POR QUE CASCÃO RESOLVEU LAVAR AS MÃOS?

R _____

B) O QUE MAIS ELE PODE FAZER PARA NÃO PEGAR CORONA VÍRUS?

R _____

C) QUE TIPO DE TEXTO É ESSE?

R: _____

2) LEIA A TIRINHA DO CHICO BENTO E RESPONDA AS QUESTÕES:



A) A TIRINHA, INICIA COM O CHICO BENTO TENDO QUE RESOLVER UM PROBLEMA. QUAL É ESTE PROBLEMA?

- () QUE CHICO BENTO TIROU NOTA BAIXA.
() QUE CHICO BENTO COLOU NA PROVA.
() CHICO BENTO NÃO FOI NA AULA.

B) ALÉM DO CHICO BENTO, QUEM É O OUTRO PERSONAGEM DO TEXTO?

- () A ESCOLA () O ALUNO () A PROFESSORA

C) NO PRIMEIRO QUADRINHO, QUAL É O SENTIMENTO DE CHICO BENTO?

R: _____

D) O DIREITO RECLAMADO DE CHICO BENTO É CERTO? POR QUÊ?

R: _____

3) ENUMERE AS FRASES NOS BALÕES CORRETAMENTE, DANDO SENTIDO AS TIRINHAS.



() E COMO **PLOVA** DISSO, ATÉ **TLOUXE FLOLES**....

() MÔNICA! CADÊ VOCÊ? **LESOLVI** NUNCA MAIS TE **PLOVOCAR!**

() AÍ! QUE AZAR!

() UAU! QUE **SOLTE!**

4) ESCREVA ESSA TIRINHA ORGANIZANDO EM FORMA DE TEXTO. CRIE A FALA DO NARRADOR, UTILIZE PARÁGRAFOS, PONTUAÇÃO, DOIS PONTOS E TRAVESSÃO. VAMOS LÁ:

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1) OBSERVE O PLACAR DE GOLS FEITOS POR CADA TIME E ORGANIZE A PONTUAÇÃO:

TIME	GOLS
AZUL 	10
AMARELO 	5
VERDE 	8
PRETO 	12
VERMELHO 	7

COLOCAÇÃO	
1º	
2º	
3º	
4º	
5º	

2) RELACIONE A 2ª COLUNA DE ACORDO COM A 1ª, PARA ORDENAR OS MESES DO ANO:

1º mês

() março

2º mês

() outubro

3º mês

() junho

4º mês

() abril

5º mês

() setembro

6º mês

() dezembro

7º mês

() fevereiro

8º mês

() novembro

9º mês

() agosto

10º mês

() maio

11º mês

() janeiro

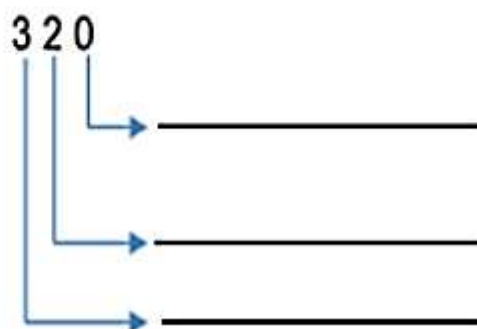
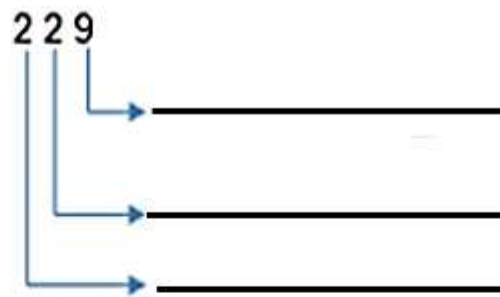
12º mês

() julho

3) COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:

A 10x10 grid with numbers placed in specific cells. The numbers are: 401 (row 1, col 1), 410 (row 1, col 10), 412 (row 2, col 2), 416 (row 2, col 6), 421 (row 3, col 1), 429 (row 3, col 9), 435 (row 4, col 5), 441 (row 5, col 1), 455 (row 6, col 5), 459 (row 6, col 9), 464 (row 7, col 4), 472 (row 8, col 2), 478 (row 8, col 8), 483 (row 9, col 3), and 500 (row 10, col 10).

4) DECOMPONHA OS NUMERAIS INDICANDO O VALOR DE CADA ALGARISMO DE ACORDO COM A POSIÇÃO



5) LEIA A TABELA ABAIXO E DESCUBRA OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO:

100	110	120		140	150		170	180	
	210		230		250	260			290
300		320		340			370	380	
400	410		430		450	460		480	490

6) LEIA AS SITUAÇÃO PROBLEMAS COM ATENÇÃO, RESOLVA E RESPONDA:

A) MARIA TEM 98 BOMBONS, ELA DEU 25 PARA SEU IRMÃO. COM QUANTOS BOMBONS ELA FICOU?

CÁLCULO

R: _____

B) JOÃO TINHA 32 LARANJAS E COMPROU MAIS 28. QUANTAS LARANJAS ELE FICOU AO TODO?

CÁLCULO

R: _____

C) GANHEI UM LIVRO DE 135 PÁGINAS E JÁ CONSEGUI LER 100 PÁGINAS. FALTAM QUANTAS PÁGINAS PARA EU LER?

CÁLCULO

R: _____

D) MEU AMIGO GANHOU 95 REAIS DE SUA MÃE E GASTOU 74 NA COMPRA DE UM BRINQUEDO. ELE RECEBEU QUANTOS REAIS DE TROCO?

CÁLCULO

R: _____

7) ESCREVA EM ALGARISMO OS NÚMEROS:

A. CENTO E OITENTA _____.

B. DUZENTOS E NOVENTA E DOIS _____.

C. QUATROCENTOS E CINCO _____.

D. CENTO E CINQUENTA E NOVE _____.

E. DUZENTOS _____.

8) DITADO DE NÚMEROS (A PROFESSORA ENVIARÁ UM ÁUDIO). ESCREVA-OS AQUI:

9) COMPLETE O QUADRO COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO, CONTANDO DE 5 EM 5:

125				145
	155			
		185		
				220

10) COMPLETE COM OS DADOS DA TABUADA DO 2:

$2 \times \underline{\quad} = 20$

$2 \times 6 = \underline{\quad}$

$2 \times 1 = \underline{\quad}$

$2 \times 3 = \underline{\quad}$

$\underline{\quad} \times 5 = 10$

$2 \times \underline{\quad} = 14$

$2 \times \underline{\quad} = 18$

$2 \times \underline{\quad} = 8$

$\underline{\quad} \times 0 = 0$

$\underline{\quad} \times 8 = 16$

$2 \times 2 = \underline{\quad}$

COMPONENTE CURRICULAR – CIÊNCIAS

1 – MÃOS NA MASSA:

ASSINALE COM UM X NA ALTERNATIVA CORRETA:

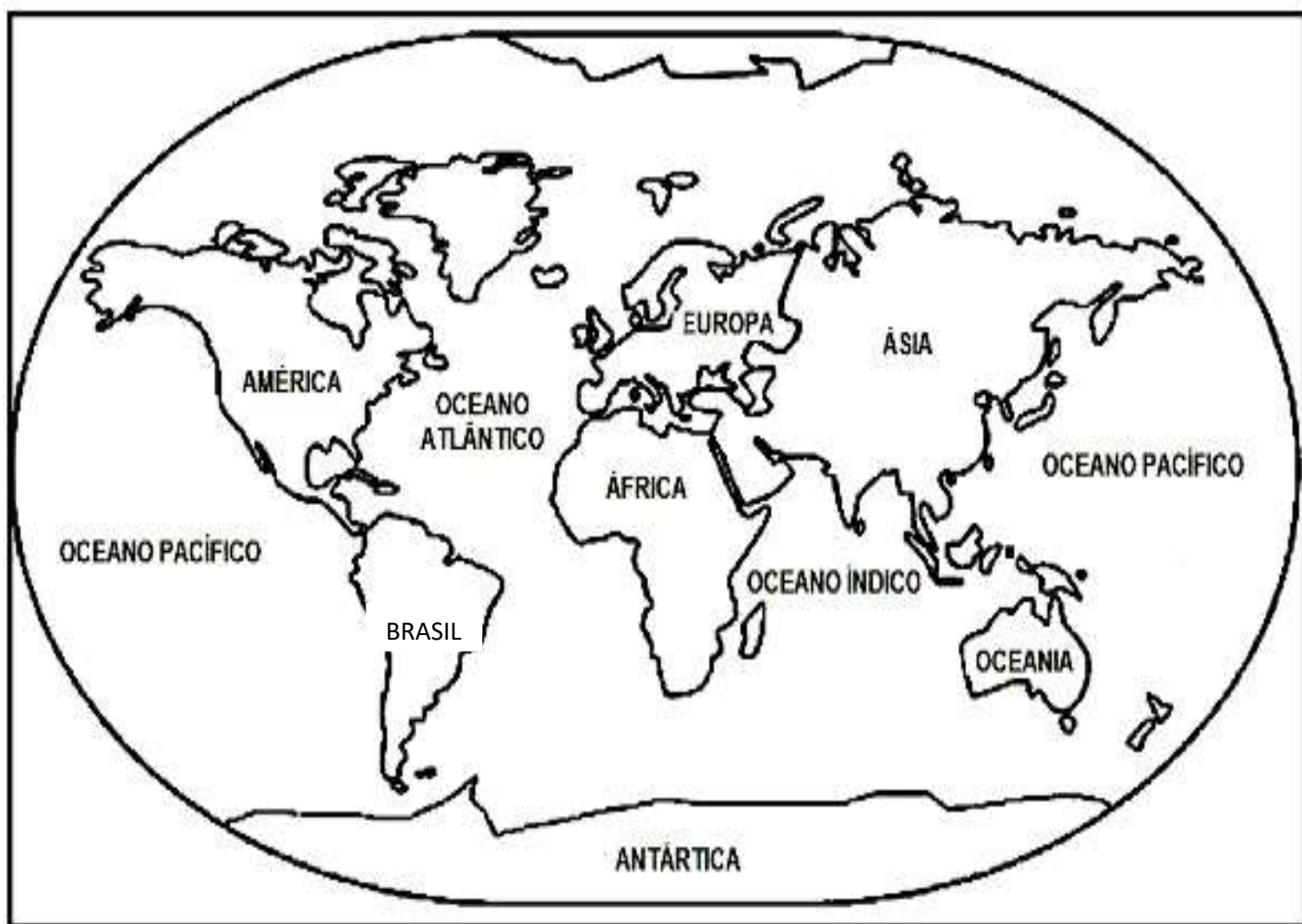
a) O GLOBO TERRESTRE APRESENTA A TERRA DE FORMA:

- () QUADRADA.
- () OVAL.
- () ARREDONDADA.

b) ALÉM DO GLOBO TERRESTRE O PLANETA TERRA PODE SER REPRESENTADO POR:

- () FOTOGRAFIAS E MAPA.
- () DESENHOS.
- () MOLDE.

2- PINTE NOSSO MAPA MUNDI:



COMPONENTE CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

AQUECIMENTO: CORRIDA DE VAI E VEM, DE FRENTE, DE COSTAS, LATERALMENTE, COM SALTITOS, COM SALTOS, SE EQUILIBRANDO EM UM PÉ SÓ, IMITANDO SAPO. PARA ESTE AQUECIMENTO DEVE MARCAR DOIS PONTOS A UMA DISTÂNCIA DE 3 METROS UM DO OUTRO, O ALUNO DEVE CORRER ATÉ O PONTO MARCADO E VOLTAR FAZENDO OS MOVIMENTOS CITADO ACIMA. CADA EXERCÍCIO DEVERÁ TER 10 REPETIÇÕES EM 2 SERIES.

ATIVIDADE: ATIVIDADE: BASTÃO QUE CAI

MATERIAIS: CABOS DE VASSOURA, UM PARA CADA PARTICIPANTE

DESENVOLVIMENTO: "BASTÃO QUE CAI", TEM COMO REGRA O REVEZAMENTO DO BASTÃO. AO SINAL DOS PAIS/RESPONSÁVEIS, OS PARTICIPANTES DEVEM SAIR DO LUGAR SOLTANDO SEU BASTÃO E SEGURANDO O BASTÃO DO ADVERSÁRIO, SEM DEIXÁ-LO CAIR NO CHÃO. A CRIANÇA QUE DEIXAR O BASTÃO CAIR NO CHÃO PERDE PONTO, A BRINCADEIRA TERMINA QUANDO O NÚMERO DE PONTOS ESTIPULADOS PELOS JOGADORES FOR ALCANÇADO.

O JOGO REQUER ATENÇÃO E AGILIDADE PARA NÃO DEIXAR O BASTÃO CAIR, OS PARTICIPANTES DEVEM FICAR A 1 METRO DE DISTÂNCIA UM DO OUTRO SEGURANDO O BASTÃO, PODE COMBINAR UM COMANDO COM QUEM GUIARÁ A BRINCADEIRA, EXEMPLO:

TROCA – DEVEM SOLTAR O BASTÃO E TENTAR PEGAR O OUTRO SEM DEIXAR CAIR, CONFORME O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA PODE-SE FALAR DIREITA OU ESQUERDA.

OBSERVAÇÃO: ANTES DE INICIAR A ATIVIDADE, MOSTRAR ALGUNS MOVIMENTOS DE MANUSEIO DO BASTÃO COMO EQUILIBRAR NA PALMA DA MÃO, RODAR COMO HELICÓPTERO, SOLTAR E SEGURAR VÁRIAS VEZES ATÉ A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

ALONGAMENTO: PARA A NOSSA ROTINA OS 3 (A) CONTINUA, MAS EM ORDEM DIFERENTE, AGORA FAREMOS:

A – DE AQUECIMENTO

A – DE ATIVIDADE

A – DE ALONGAMENTO

COMPONENTE CURRICULAR - ARTE

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF15AR.n / PR.EF15AR04.d /
PR.EF15AR13.s / PR.EF15AR14.s

1. RETOMANDO

COMO JÁ ESTUDAMOS O MÊS DE JUNHO SE CARACTERIZA POR TRAJES, DANÇAS, COMIDAS TÍPICAS, BANDEIRINHAS, ALÉM DA PECULIARIDADE DE CADA REGIÃO. SÃO AS FESTAS QUE SE INICIAM NO DIA 12 DE JUNHO, VESPERA DO DIA DE SANTO ANTONIO E SE ESTENDEM ATÉ O DIA 29 DE JUNHO, QUANDO SE COMEMORA O DIA DE SÃO PEDRO.

2. AGORA É SUA VEZ!!!!

VAMOS AGORA DECORAR A GRAVATA QUE ESTÁ EM ANEXO, COM OS MATERIAIS QUE VOCÊ TENHA EM CASA. VOCÊ PODERÁ USAR RETALHOS DE TECIDOS, PAPEL, RECORTES DE REVISTAS... USE SUA IMAGINAÇÃO.

NÃO ESQUEÇA DE MANDAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA, PARA QUE ELA POSSA ASSIM VER SUA OBRA DE ARTE.



COMPONENTE CURRICULAR DE HISTÓRIA

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF03HI12.d

1. HORA DA INFORMAÇÃO

DIREITO É TUDO O QUE VOCÊ PODE FAZER. JÁ **DEVER** SÃO AS OBRIGAÇÕES LIGADAS A ISSO. POR EXEMPLO, VOCÊ TEM O **DIREITO** DE LEVAR SEU CACHORRO PARA PASSEAR, MAS TEM O **DEVER** DE LIMPAR A SUJEIRA QUE ELE FAZ.

AS REGRAS – DIREITOS E DEVERES – SÃO FUNDAMENTAIS PARA QUALQUER COISA QUE FAZEMOS NA VIDA. IMAGINE UM JOGO DE FUTEBOL SEM REGRAS, ONDE CADA UM PEGA A BOLA E FAZ O QUE QUER COM ELA. NÃO SERIA POSSÍVEL JOGAR, CERTO?

E SE, NA SUA VIZINHANÇA, ALGUÉM RESOLVESSE FAZER UMA REFORMA ÀS 4H DA MANHÃ? SEM AS REGRAS DO CONVIVÊNCIA, ISSO PODERIA ACONTECER E NINGUÉM PODERIA (TERIA O **DIREITO**) DE RECLAMAR.

2. HORA DA DIVERSÃO

PARA CONTINUARMOS NOSSO ESTUDO SOBRE DIREITO E DEVERES, VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO: "DIREITOS E DEVERES DA CRIANÇA - ECA", QUE SERÁ DISPONIBILIZADO NO GRUPO DE WHATSAPP OU NO SITE YOUTUBE, ATRAVÉS DO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=hw41Xe8WFpg>

3. AGORA É A SUA VEZ!

TENHO DIREITOS E DEVERES

VOCÊ JÁ APRENDEU
SEUS DIREITOS!

E QUEM TEM DIREITOS TAMBÉM
TEM DEVERES! LEIA NAS FRASES
ABAIXO ALGUNS DOS **DEVERES**
DAS CRIANÇAS.



- 1- **ESTUDAR** E FAZER AS TAREFAS DA ESCOLA.
- 2- **RESPEITAR** TODAS AS PESSOAS.
- 3- CUMPRIR OS **COMBINADOS**.
- 4- SER **GENTIL**.
- 5- RESPEITAR OS **HORÁRIOS** DE CASA E DA ESCOLA.
- 6- SER **RESPONSÁVEL** COM SEUS PERTENCES.
- 7- SER **ORGANIZADO**.
- 8- **AGRADECER** SEMPRE.
- 9- SER **EDUCADO**.
- 10- SER **CUIDADOSO**.

1- ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS AS PALAVRAS EM DESTAQUE NAS FRASES ACIMA.

M	H	O	R	G	R	A	B	A	N	U	N
E	R	N	E	E	E	D	U	C	A	D	O
S	E	D	F	N	S	T	O	S	A	N	C
T	S	A	G	T	P	H	E	H	K	T	U
U	P	O	A	I	E	E	R	W	N	B	I
D	O	E	C	L	I	N	R	A	A	G	D
A	N	P	E	G	T	A	S	O	U	A	A
R	S	A	G	R	A	D	E	C	E	R	D
E	Á	E	H	A	R	R	A	E	I	D	O
S	V	C	O	M	B	I	N	A	D	O	S
T	E	O	R	G	A	N	I	Z	A	D	O
I	L	H	O	R	Á	R	I	O	S	I	U

2. OBSERVE O DESENHO ABAIXO E EM SEGUIDA RESPONDA AS QUESTÕES:



AGORA FAÇA O QUE SE PEDE:

- A) COPIE AS PALAVRAS DOS QUADRADOS DO DESENHO ACIMA, EM ORDEM ALFABÉTICA.

- B) PINTE DE **AMARELO** AS PALAVRAS DOS QUADROS, QUE INICIAM COM A LETRA **E**.
C) PINTE DE **VERDE** AS PALAVRAS DOS QUADROS, QUE INICIAM COM A LETRA **A**.
D) PINTE DE **VERMELHO** AS PALAVRAS DOS QUADROS, QUE INICIAM COM A LETRA **C**.
E) PINTE O DESENHO COM MUITO CAPRICHOS.

COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF03GE06.a / PR.EF03GE07.a

ORIENTAÇÃO

ORIENTAMO-NOS NO **TEMPO** E NO **ESPAÇO**.

PARA NOSSA ORIENTAÇÃO NO **TEMPO**, FAZEMOS A PERGUNTA: QUANDO? E PARA NOSSA ORIENTAÇÃO NO **ESPAÇO**, A PERGUNTA É: ONDE?

VOCÊ OCUPA UM ESPAÇO E EXISTEM VÁRIOS ESPAÇOS QUE VOCÊ PODE OCUPAR: SUA CARTEIRA, SUA ESCOLA, SUA CASA, ETC.

SE VOCÊ OBSERVAR BEM SUA SALA DE AULA, VAI NOTAR QUE À SUA **FRENTE** ESTÁ O QUADRO E **ATRÁS** DE VOCÊ ESTÁ UM COLEGA OU A PAREDE DE TRÁS DA SALA.

O PISO DA SALA DE AULA ESTÁ **EM BAIXO** DE VOCÊ E O TETO E AS LÂMPADAS ESTÃO **ACIMA**.

VOCÊ ESTÁ **DENTRO** DA SALA DE AULA, ENQUANTO O **SOL**, OS CARROS, AS ÁRVORES ESTÃO **FORA** DELA.

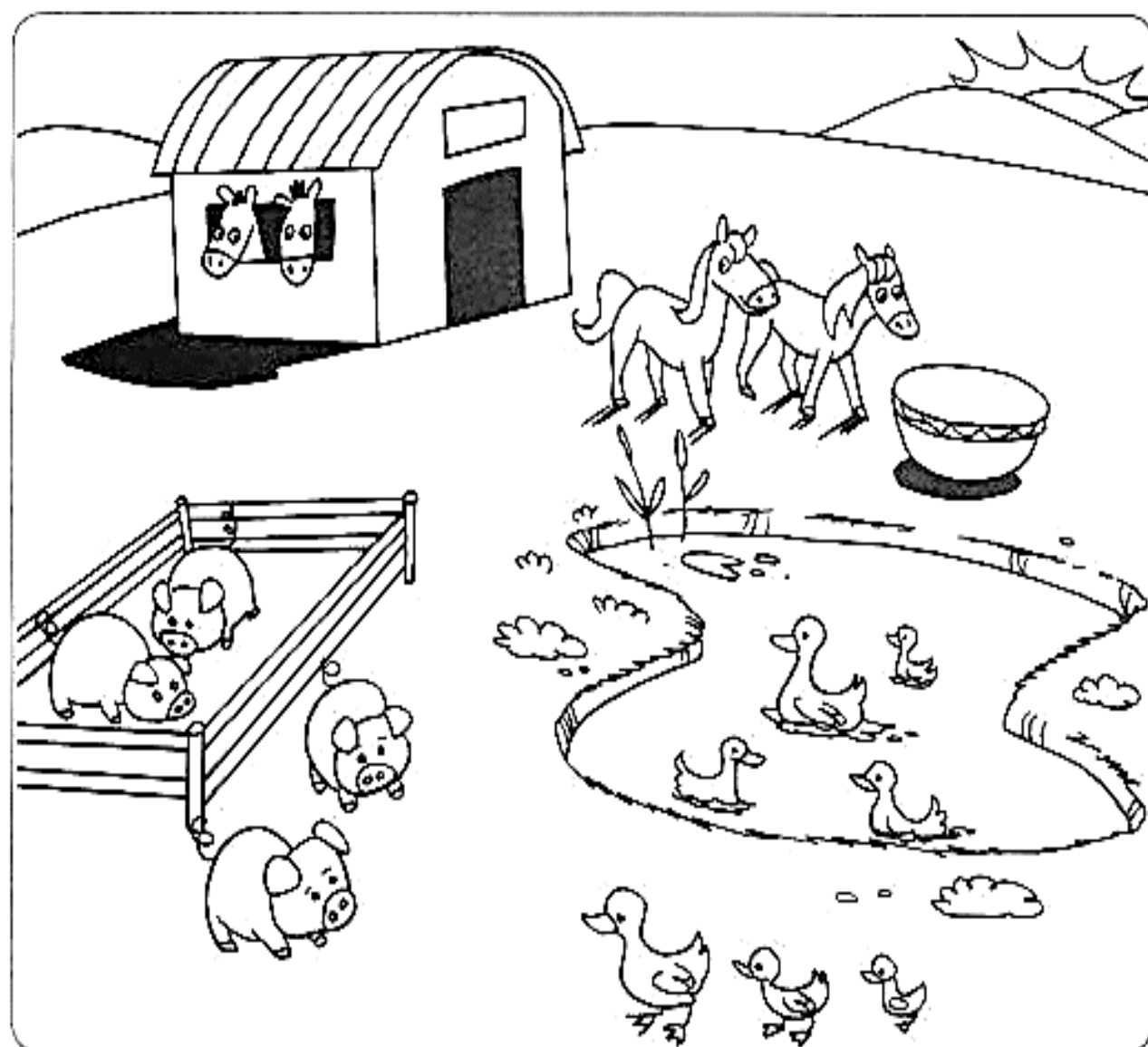
CONTINUANDO A OLHAR AO SEU REDOR, VOCÊ PERCEBERÁ QUE EXISTE ALGUÉM OU ALGUMA COISA À SUA **DIREITA**, O MESMO ACONTECENDO À SUA **ESQUERDA**.

1. HORA DA DIVERSÃO

AGORA VAMOS DANÇAR UM POUQUINHO? ASSISTA AO VÍDEO: "XUXA – ESTÁTUA (VÍDEO OFICIAL)", QUE SERÁ DISPONIBILIZADO NO GRUPO DE WHATSAPP OU NO SITE YOUTUBE, ATRAVÉS DO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=b1dYkXjj-1o> .

2. AGORA É SUA VEZ!

- OBSERVE A CENA E FAÇA O QUE SE PEDE:



- A) PINTE OS PORCOS QUE ESTÃO **DENTRO** DO CERCADO.
- B) FAÇA UMA + NOS PATOS QUE ESTÃO **FORA** DA LAGOA.
- C) DESENHE MILHOS **DENTRO** DO BALAIO PARA OS CAVALOS QUE ESTÃO **FORA** DA BAIA.
- D) QUANDO ESTA CENA ACONTECE?
- ☐ DE DIA ☐ À NOITE